



Optimierte N-Düngung im Kartoffelbau

Beispiel

Parzelle ‚Matte‘ mit 1 ha, Erika'

Erklärungen:

Parzellenangaben	Parzelle 1	
Parzellenname	Matte	
Fläche in Aren	100	
Sorte	Erika	
Ton- und Humusgehalt in %	15-20 (Ton)	0-2 (Humus)
Vor-Vorkultur	Kunstwiese	
Vorkultur	Kunstwiese	
Zwischenkultur vor Kartoffeln	-----	
Umbruch / Einarbeitung	Herbst	
Hofdüngern zur Vor- und Zwischenkultur	Gülle	
Menge (m ³ /ha od. t/ha)	60 m ³	
Gehalt N _{tot} (kg/m ³ od. kg/t)	4,3 m ³	
Nachwirkung in %	5 %	
Hacken: Anzahl Durchgänge	3 – 4 mal	
Berechnung	kg N/ha	
N-Düngungsnorm der Sorte	120	
Korrekturen		
Ton- und Humusgehalt des Bodens	0	
N-Mineralisierungspotenzial des Bodens	0	
Vorfurcht	- 15	
Nachwirkung von Hofdüngern	- 7	
Hacken nach dem Auflaufen der Kultur	-10	
Zu düngende Stickstoffmenge (Hof- und Handelsdünger)	88	

Tabelle gem. beil. Blatt „Optimierte N-Düngung im Kartoffelbau“	
► Ton- und Humusgehalt des Bodens gem. Bodenproben siehe Tabellen unten	
Vorfurcht	
Vorfurcht	
Vorfurcht	
Nachwirkung von Hofdünger	
Nachwirkung von Hofdünger	
Nachwirkung von Hofdünger	
Nachwirkung von Hofdünger	
Hacken nach dem Auflaufen der Kultur	
Stickstoff-Düngungsnorm	
	Wird wie folgt berechnet:
	Tongehalt 15- 30% Ton Humusgehalt (humusarm) < 4 = 0
	N-Mineralisierungspotenzial des Bodens: mittel = 0
	Kunstwiese (2 Jahre) = -15
(*Achtung: Verdüngung)	4,3 m ³ mal 60 m ³ = 258 : 2* = 129 x 5% = 6,45 (aufrunden) = -7
	Unter 5 %, mehrmaliges Hacken = -10

Tabellen aus beil. Blatt *Optimierte N-Düngung im Kartoffelbau* (gültig nur für Beispiel oben) ► Ton- und Humusgehalt des Bodens (gem. Bodenproben)

Bezeichnung	Humusgehalt %
humusarm	0 – 2
schwach humos	2 – 5
humos	5 – 10
humusreich	10 – 20
anmoorig	20 – 40

Bodenart	Tongehalt %
Sand	0 – 5
schluffiger Sand	0 – 5
lehmiger Sand	5 – 10
stark lehmiger Sand	10 – 15
sandiger Lehm	15 – 20
Lehm	20 – 30
Schluff	0 – 10
sandiger Schluff	0 – 10
lehmiger Schluff	10 – 30
toniger Lehm	30 – 40
lehmiger Ton	40 – 50
Ton	> 50
toniger Schluff	30 – 50

Humusgehalt des Bodens in %			Korrekturwert (kg N/ha)
< 15 % Ton	15 – 30 % Ton	> 30 % Ton	
< 3	< 4	< 6	0
3 – 5	4 – 6	6 – 8	- 20
5 – 7	6 – 8	8 – 10	- 30
7 – 12	8 – 13	10 – 15	- 50
12 – 20	13 – 20	15 – 20	- 80
> 20	> 20	> 20	- 120